



งานสาร ศิลป์ทาง

ปีที่ ๘ เล่ม ๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๐๗



วัดตระพังทอง จังหวัดสุโขทัย

สารบัญ

ปีที่ ๕ เล่ม ๔

กันยายน

พ.ศ. ๒๔๙๗

ภาคศิลปวิทยาการ

สุภายิตานุสรณ์ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	หน้า ๑
สาส์นสมเด็จพระ ... สมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศฯ กับสมเด็จพระกรมพระยาดำรงฯ	„ ๓
สุริยพันธุ์ ตอนที่ ๒๕ (ต่อ) พระรักษาเทพ (บัว)	„ ๑๖
หนังสือตวรรษแห่งสุนทรภู่ พ. ณ ประมวญมารค	„ ๒๔
บทความเรื่องไทย ตอนที่ ๑๔ พ.อ. หดวงรัตนดิทธิพิชัย	„ ๓๐
สำรวจความในจารึกนครชุมหลักที่ ๓ ปรีดา ศรีษาดาลัย	„ ๓๗

ภาคกิจการกรมศิลปากร

ลักษณะมำทรงของอนุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช	
คิศิลป์ พีระศรี	„ ๕๐
บทความเรื่องงานศิลปะ ตอนที่ ๑ ชวิศ รัตนวิชาติ	„ ๕๔
ระเบียบกรมศิลปากรเรื่องการจำหน่ายหนังสือบำรุงหอสมุด	„ ๕๘
เอกสารประวัติศาสตร์ นำ ทองคำวรรณ	„ ๖๐

Vārasān Silpākon

Vol.8

Septembert, 1954

No. 4

1. Saying. By King Rāmā VI. page 1
2. "San Somdet" (Letters between their late Royal Highnesses Prince Damrong and Prince Naris). „ 3
3. "Suriyaphan" a story in verse, (part XXXV, continued).
By Pra Raksa Thep. „ 16
4. Sunthon Bhu's Centenary. By P. Na Pramuanmark. „ 24
5. The Story of The Thai, (part XIV). By Colonel Laung Rona Sithi—pichai. „ 30
6. A Critical Study on Nakon Chum Epigraphy no. 3.
By Prida Srijalalaya. „ 37
7. On The Equestrian Statue of King Taksin. By Silpa Phirasri. „ 50
8. Artistic Works of the Department of Fine Art.
By Tavaj Ratanaphichat. „ 64
9. Order of the Department of Fine Art on Distributing Books to
Various Libraries. „ 58
10. A Historical Document relating to the Grant of Land to a certain
Monastery in Phathalung Province B.C. 2242. By Cham Tongkamwan. „ 74

เอกสารประวัติศาสตร์

เรื่องพระกัลปนาวัต จังหวัดพัทลุง พ.ศ. ๒๔๔๒

นำ ทอังก้าววรรณ อ่าน

[ต่อจากฉบับปีที่ ๘ เล่ม ๓ สิงหาคม ๒๔๕๗]

ฉบับไทย

มีบังคับออกพระ
ศรีภริยปรีชญาธิราช
เสนาบดีศรีดำดักษณ
ให้กรมแดงศรียศ
นายราชกันดำรา
ให้ทำดำราพระราช
โองการล้มเดจบรม
บพิตร ใช้นาย
แวงออกไปเบิก
เชิงกู่คีตบาญ
ข้าโปรดคนทาน ๆ
พระกัลปนาทุก
อาราม แดะดูกหदान
แเดอะพยบอันมี
บาญชี่ยนายด้าม
จอม แดะดำราพระ

ฉบับเขมร

มาณบางคามม^(๑)ปะ
ศรีภริยปรีชญาธิราช
เสนาบดีศรีดำดักษณ
หกรัมปรแดงศรียศ
นายราชกันดำคร
หเดอติวปะราช
โองการล้มเดจบรมม
บพิตรเปรีอนาย
แวงจວនពោម
เชิงกู่คีตบาญ
ชยุมโปรดทาน
ปะกาดปาณาทุก
อารามนุกรุดก้าน
นุอพยบ
บาญชี่ยนายด้าม
โจอม นุครปะ

คำแปล

มีบังคับพระ
ศรีภริยปรีชญาธิราช
เสนาบดีศรีดำดักษณ
ให้กรมประแดงศรียศ
นายราชกันดำรา
ให้ทำดำราพระราช
โองการล้มเดจบรม
บพิตร ใช้นาย
แวงออกไปเบิก
เชิงกู่คีตบาญ
ข้าโปรด (คน) ทาน
พระกัลปนาทุก
อาราม แดะดูกหदान
แเดอะพยพ (อันมี)
บัญชี่ยนายด้าม
จอม แดะดำราพระ

ฉบับไทย	ฉบับเขมร	คำแปล
<p>ราชโองการซึ่ง^(๑)พระ ราชอุทิศไว้แต่ก่อน ณ</p>	<p>ราชโองการปะ ราชอุทิศโมกข์อาพี เนาะ</p>	<p>ราชโองการพระ ราชอุทิศไว้แต่ก่อน ณ</p>
<p>อันตั้งพรตไปอยู่ ด้วยอุกขมุนนายน ณ</p>		
<p>ให้พระครูศรีดีทธรรม ราชรุจี ไซให้เด็ก</p>	<p>หะพระครูศรีดีทธรรมม ราชรุจีเปริอหเด็ก</p>	<p>ให้พระครูศรีดีทธรรม ราชรุจี ไซให้เด็ก</p>
<p>พระค่านาอาราม วัดมารามคณปา แก้ววัดเข็ญวัด ตั้งในเมืองพัท</p>	<p>ปะค่านาอาราม วัดมารามคณปา แก้ว วัดเข็ญวัด ตั้งณาคูกพาทท</p>	<p>พระค่านาอาราม วัดมารามคณปะปา แก้ว วัดเข็ญวัด ตั้งในเมืองพัท</p>
<p>ตั้ง แดอารามอัน ชนแกคณปาแก้ว ในเมืองนครศรี</p>	<p>ตั้งนุอาราม เถตั้งคณปาแก้ว ณาคูกถนครศรี</p>	<p>ตั้ง แดะอาราม ชนคณปะปาแก้ว ในเมืองนครศรี</p>
<p>ธรรมราช แดอาราม อันชนแกคณปา แก้ว จังหวัดใน เมืองพัทตั้ง แด ให้เอาเชิงกฐัด</p>	<p>ธรรมมาราชนุอาราม เถตั้งคณปา แก้ว จางหวัดคณา คูกพาททตั้งนุ หโยกเชิงกฐัดตั้ง</p>	<p>ธรรมราช แดะอาราม ชนคณปะปา แก้ว จังหวัดใน เมืองพัทตั้ง แดะ ให้เอาเชิงกฐัด</p>
<p>บาญ ทานๆ พระ กัตปนา ดำริบ วัดมาราม คณปาแก้ว วัดเข็ญ</p>	<p>บาญทานปะ กาดปาณาจัมทบ อวรามวัดมาราม คณปาแก้ววัดเข็ญ</p>	<p>บาญ ทานพระ กัตปนาดำริบ อวรามวัดมาราม คณปะปาแก้ว วัดเข็ญ</p>

๑. ซึ่ง=ซึ่ง

ฉบับไทย	ฉบับเขมร	คำแปล
<p>วัดตั้งบนเนิน เต็มพระเพณีสัก บาน ให้เด็กพระ ดำรงวัดนั้น มิให้เป็นท่ามาณ ราช แดให้เรียก เขาด้วยอักษรแ เบยพวงนาอักษร อักษรมการเขา แก่ชาวเข็งกุฎี บาน ข้ำไปรดคน [ทานฯ] พระ กัดปนา เห็นอตำรา พระราชโองการ แต่มีกรเอกศก มาต่อเทาจอ นกัศตรโท [ศ] ก แดให้พระครูหัว เมือง แดเต็มปร เพนี่แ . องทอ อารามนั้น เขาเป็น ไม้แดงจากอิตปน ทำอารามเองน แดให้ห้ามพญาเจ้า เมืองแ . . ดัดเจ้า</p>	<p>วัดตั้งทางเม็ก เต็มปะเวณีสัก บาน หเถว้อปะ ดำรงอาวรามเนาะ มาณหษาเถว้อมาน ราช นุห โยกด้วยอักษร ขุดคภวนากกร อักษรมการโยก กุฎีสัก บาน ขยมไปรดอนัก ทานปะ กาดปนาอิดเอ็ด ปรราชโองการ ฉนำกรเอกศก โมกคตฉนำไว โทศก หปะครุทบวง ศักเต็มปะ เณี่ นุโทงทอ อารามเนาะ โยกษา เช้ออิตปน เถว้ออารามเนาะ หหามเจ้า ศักนุปลัดเจ้า</p>	<p>วัดตั้ง เม็ก เต็มประเพณีสัก บาด ให้ท่าพระ ดำรงอาวรามน มิให้เป็นท่ามาณ ราช แดให้ เขาด้วยอักษรแ เบยพวงนาอักษร อักษรมการเขา (แก่ชาวเข็ง) กุฎีสัก บาด ข้ำไปรดคน ทานพระ กัดปนา เห็นอตำรา พระราชโองการ มีกุนเอกศก มาถึงบิวอก โทศก ให้พระครูหัว เมือง เต็มประ เพนี่ แดทอ้งทอ อารามนั้น เขาเป็น ไม้อิฐปน ทำอารามน ให้ห้ามเจ้า เมืองแและปลัดเจ้า</p>

ฉบับไทย

เมืองแฉกรมการ
 มิให้เอาพจนานา
 อากร ที่ฎุมิทานๆ
 พระกัตปนา อนึ่ง
 ให้ห้ามแก่เจ้าเมือง
 แฉกหัดดีเจ้าเมือง
 แฉกรมการ มิให้
 ว่าบังคัมภิจกทง
 ความแพง.....
าริกร ชัน
 เกิดณทอของทอ
 เดนท... ที่วัด
 มารามคนปาแก้ว
 วัดเขียนวัดดั่งทง
 ..กรมวัดบังคัม
 แกกันเอง อนึ่ง
า
 ทรพัยมรดกเจ้า
 กุดงฆแฉกรม
มือง
 แกแข็งกุกู้คึดบาย
 ทานพระ . ดปนา
 อนึ่งให้ห้ามมิให้
 เอาใช้เซ็งเรือ
 เซ็ง [เรือ] งานดัพ

ฉบับเขมร

ศุกนุกรมการ
 มาณหโยกนา
 อากรที่อฎุมทาณ
 ปะกาดปาณา อมย
 หหามเจาศุก
 นุปลัดดีเจาศุก
 นุกรมการ มาณห
 ถาบางคาบภิจกทง
 ความแพงอาชญา
 ชรรมาอาชริกร
 เกิดณโทงทอ
 เดนทบาทวัด
 มารามคนปาแก้ว
 วัดเขียนวัดดั่งทง
 หกรัมวัดบางคาบ
 ก้านเอง อมย
 หหามมาณหโยก
 ทรพัยมรดกเจ้า
 กุดงฆนุกรม
 คนถบวงศุก
 นุเซ็งกุดดั่งดบาด
 ทาณปะกาดปาณา
 อมยหหามมาณห
 โยกเปรี้อเซ็งบานทะ
 เซ็งทวอกนุงานดัพพ

คำแปล

เมืองแฉกรมการ
 มิให้เอานา
 อากร ที่ฎุมิทาน
 พระกัตปนา อนึ่ง
 ให้ห้ามเจ้าเมือง
 แฉกปัดดีเจ้าเมือง
 แฉกรมการ มิให้
 ว่าบังคัมภิจกระทง
 ความแพงอาชญา
 ชรรมาอาชริกรณ
 เกิด ณ ทอที่
 เดททบาทวัด
 มารามคนะปาแก้ว
 วัดเขียนวัดดั่งทง
 ให้กรมวัดบังคัม
 กันเอง อนึ่ง
 ให้ห้ามมิให้เอา
 ทรพัยมรดกเจ้า
 กุดงฆแฉกรม
 คณะหัวเมือง
 แฉกเซ็งกุกู้คึดบาด
 ทานพระกัตปนา
 อนึ่งให้ห้ามมิให้
 เอาใช้เซ็งเรือ
 เซ็งเรือแฉกงานดัพ

ฉบับไทย.

มาตราธรรมพวิไศร
 ริงถิ่นถานบ้านเมือง
 [แต่ให้พระครู] ศรี
 ดัทธรรมราชรุจิ
 เขาคนเชิง....
 ... น มาเด็กพระ
 คำคณาอารามพระ

 เจดีย์ อันตรธาน
 นน แด[อย่า]..
 ทานได้
 โดยพระบ้นทุด
 ดัม

...พุทเจ้าอยู่หัว
 แดเงงนน.....
 ดับชนด้ามคำ
 จอนักดัตริทศก
 แดงศรียศ
 แดนายราชกันคำวรา
 คาค
 แดนายราหุดเด่มัยร

 [ฮาดักษณ] ยุกรบัต
 นายเทพท่า ...
 เจ้าหมัน

ฉบับเขมร

มาตราธรรมพวิไศรย
 รางถิ่นถานบ้านคูก
 หปะครูศรี
 ดัทธรรมราชรุจิ
 โยกอนักเชิงดัดบาย
 เนาะโมกเด็กปะ
 คำคณาอารามปะ
 พุทธรูปดฎูปปะ
 เจดีย์ อนักทาน
 เนาะ กุ่มห
 ฆาอนักทานบาน
 โดยประมาณปะบานทุด
 ดัดเจบรมมบพิตร
 ปะพุททเจาเนาถบวง
 คดคอาทิตย
 บัดเกิดแซพาทบท
 ฉนำจอโทศก
 เทบผแดงศรียศด
 นุนายราชกันคำว
 นุนายศรีกุมารภูคาค
 นุนายราหุนเด่มัยร
 บวรอนักเนาะกริม
 ฮาดักษณ ยุคฆบัต
 นายเทพธรรมมรงค์
 ดังกาดเจาหมัน

คำแปล

มาตรา ธรรมพวิไศย
 ริงถิ่นถานบ้านเมือง
 ให้พระครูศรี
 ดัทธรรมราชรุจิ
 เขาคนเชิง(กฏ)คัดมาด
 นน มาเด็กพระ
 คำคณาอารามพระ
 พุทธรูปดฎูปพระ
 เจดีย์อันตรธาน
 นน อย่าให้
 เป็นอันตรธานได้
 โดยมีพระบ้นทุด
 ดมเด็จบรมบพิตร
 พระพุทเจ้าอยู่หัว
 ถง ณ วันอาทิตย
 ฆชนด้ามคำเด็อนดิบ
 บัจจอโทศก
 จังผแดงศรียศ
 แดนายราชกันคำวรา
 แดนายศรีกุมารพุดาค
 แดนายราหุดเด่มัยน
 ดัดคนนกรม
 ฮาดักษณ ยุกกระบัต
 นายเทพท่าวง
 ดังกาดเจ้าหมัน

ฉบับไทย

ฉบับเขมร

คำแปล

ภักดีพยามาด
 ออกพระ .. นายก
 รัตนราชภักดีศรี
 รัตนมณฑลเทียรบาด
 [เด็มยร]นักรการ
 ชุมนุมที่หน้าโรง
 แชก ออกพระศรี
 ธิราช
 เสด็จมาตั้งที่หน้าวัด
 ตำบล.....ง
 ทอง โดยอธิการวัด
 พระราชบุญณ
 ...พระมหานคร
 แดยกกระบัต[ทำ]
 [พระ]ราชโอง
 การ ดมเด็จพระม
 บพิ[ตร].....
 [แด]ให้นายแวง
 ออกไปเบิกเชิงกุฎ
 คีต... ..
 คนทาน ๆ พระ
 กัตปนาทุกอาราม
 [แด]อพยพลูก
 ดานผู้มาบุญชัย
 นายด้ามจอม
 ราชโองการ

จงภักดีพยามาด
 ประบรินายก
 รัตนราชภักดีศรี
 รัตนมณฑลเทียรบาด
 เด็มยรนักรการ
 ชุมนุมที่หน้าโรง
 แชก ประศรี
 ภูริเปรีชญาธิราช
 เสด็จมาตั้งที่หน้าวัด
 ตำบลประตูเม่นาง
 โทอง โดยอธิการวัด
 ราชบุญณ ณากรุง
 เทพมหานคร
 ยุคศรีบักครเถว้อ
 คัรพระราชโอง
 การ ดมเด็จพระม
 บพิตรโมกษาคำนำบ
 หนายแวง
 จวณเทาเบ็กเชิงกุฎ
 ตั้งบาญ ชุมนุมโปรด
 อนักทาณปะ
 กาดปาณาทุกอาราม
 นุชภยบกุณ
 ดก้าน บาญชัย
 นายด้ามจอม
 นครพระราชโองการ

จงภักดีพยามาด
 พระบรินายก
 รัตนราชภักดีศรี
 รัตนมณฑลเทียรบาด
 เด็มยรนักรการ
 ชุมนุมที่หน้าโรง
 แชก พระศรี
 ภูริปรีชญาธิราช
 เสด็จมาตั้งที่หน้าวัด
 ตำบลประตูเม่นาง
 ทอง โดยอธิการวัด
 ราชบูรณะ ในกรุง
 เทพมหานคร
 ยกกระบัตทำ
 คำราชพระราชโอง
 การ ดมเด็จพระม
 บพิตรไว้เป็นคำนำบ
 ให้นายแวง
 ออกไปเบิกเชิงกุฎ
 คีตบาด ข้าโปรด
 คนทานพระ
 กัตปนาทุกอาราม
 แดอพยพลูก
 หาดาน (ผู้ม) บัญช
 นายด้ามจอม
 แดคำราชพระราชโองการ

[ยังมีต่อ]